

# HYPE

con la partecipazione e le musiche di Ernia con la partecipazione de "I 2 Rari" con Martina Sini, Gabriele Careddu, Lorenzo Aloi, Luka Zunic, e con Alessandro Tedeschi, Alice Torriani

# Regia di

# **FABIO MOLLO E DOMENICO CROCE**

una coproduzione Rai Fiction Fidelio

Con il contributo del MIC Con il sostegno della Regione Lombardia PR FESR 21-27

Serie tv in 8 episodi da 25' in prima visione su Rai Play

## **CAST ARTISTICO**

Anna Martina Sini

Marco Gabriele Careddu

Luca Lorenzo Aloi

Giacomo Luka Zunic

Fabrizio Luigi Bruno

Nicola Fabio Barone

Giulia Dalila De Marco

Jessica Arianna Grillo

Coma Leonardo Giuliani

Sarah Sabrine Zahid

Omar Noè Batita

**E CON** 

Carlo Alessandro Tedeschi

Daniela Alice Torriani

CON LA PARTECIPAZIONE DE "I 2 RARI"

E CON LA PARTECIPAZIONE DI ERNIA

### **CAST TECNICO**

SOGGETTO Gemma Pistis, Salvatore De Mola,

Giulio Lepri, Libero Pastore.

SCENEGGIATURA Gemma Pistis, Salvatore De Mola,

Giulio Lepri, Libero Pastore.

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA Michele Brandsetter

SCENOGRAFIA Isotta Santus

COSTUMI Giulia Deodato, Claudia Mercadanti, Cecilia Rossi

MONTAGGIO Federico Mascolini

MUSICHE DI Ernia, i 2Rari, Stefano Milella

CASTING Cristina Proserpio

AIUTO REGIA Dora Dalla Chiesa

FONICO Alessio Fornasiero

ORGANIZZATORE GENERALE Carmine Daniele

PRODUTTORE ESECUTIVO Francesca Andriani, Guglielmo D'Avanzo

PRODUTTORI RAI Leonardo Ferrara, Alessandro Corsetti,

**Emanuele Cotumaccio** 

PRODOTTO DA Daniele Basilio, Silvio Maselli

REGIA Fabio Mollo, Domenico Croce

#### **PRESENTAZIONE**

Milano, quartiere QT8, un luogo dove le ambizioni e i sogni si scontrano con la dura realtà della strada. La storia segue tre giovani amici inseparabili, Anna (Martina Sini), Luca (Lorenzo Aloi) e Marco (Gabriele Careddu), legati dalla passione per la musica rap e determinati a farsi strada nel mondo discografico, competitivo e spietato. Sin dai loro primi passi nella musica, il talento dei tre amici non passa inosservato. La Parsifal, una rinomata etichetta, si accorge di loro e offre un contratto che sembra essere la grande occasione per cambiare le loro vite. Con il sostegno di Fabrizio (Luigi Bruno), un giovane talent scout musicale, Anna, Luca e Marco iniziano a intravedere la possibilità di realizzare il loro sogno di diventare star della scena rap. Ma nel quartiere QT8, nulla è mai semplice. La mala locale, sentendosi minacciata dall'ascesa dei tre giovani, comincia a ostacolarli in ogni modo possibile. Tra minacce, ricatti e violenza, la strada verso il successo si rivela molto più tortuosa e pericolosa di quanto avessero immaginato. "Hype" è una storia di lotta, ambizione e resilienza, in cui i protagonisti dovranno dimostrare che la loro passione è più forte delle minacce che li circondano.

#### **I PERSONAGGI**

## **ANNA**

Anna è la regista e manager del gruppo, una ragazza di buona famiglia, cresciuta nel quartiere. Figlia di due musicisti famosi, ha sempre respirato arte e musica. Nonostante il suo background, è molto legata ai suoi amici Luca e Marco, che considera come una seconda famiglia.

#### **MARCO**

Marco è un giovane dal carattere gentile e altruista, che aiuta Luca a scrivere i testi delle sue canzoni. Cresciuto con una madre single, che lavora nel bar del padre di Luca, Marco ha sempre avuto a cuore il desiderio di migliorare la situazione economica della sua famiglia e sostenere la madre nel suo percorso.

#### **LUCA**

Luca è il leader del gruppo, scrive e canta le sue canzoni, con il sogno di lasciare il quartiere grazie alla sua musica rap. Sebbene a volte possa sembrare un po' presuntuoso, è il vero collante del trio, sempre pronto a guidare gli altri e a mantenere unito il gruppo.

#### **FABRIZIO**

Fabrizio è un A&R, talent scout musicale, che aiuterà i ragazzi a realizzare il loro sogno di emergere nel mondo della musica. Originario di Napoli, ma da tempo residente a Milano, sviluppa un legame autentico con il gruppo, finendo per diventare il loro producer.

#### **GIACOMO**

Giacomo è un ragazzo cresciuto in casa-famiglia, che per sopravvivere si è trovato a spacciare nel quartiere. È una persona solitaria, ma prova un forte sentimento nei confronti di Marco, sentendosi attratto da lui e desiderando un legame più profondo.

#### **CARLO**

Carlo è tornato da poco in libertà dopo anni di carcere per spaccio e ora gestisce il bar del quartiere, un punto di ritrovo per tutti. Non è d'accordo con la carriera rap che vuole intraprendere suo figlio Luca, vedendola come una strada senza futuro. Dietro la sua durezza, però, c'è un amore profondo e il desiderio di proteggerlo dagli errori del passato. Carlo è un uomo segnato dal tempo che cerca di ritrovare il suo posto in un quartiere cambiato.

## **NICOLA**

Nicola è il giovane boss del quartiere, cresciuto in strada tra le palazzine di QT8. Pupillo di Carlo, ha preso in mano la piazza mentre lui era in carcere, gestendo lo spaccio con intelligenza e sangue freddo. È rispettato da tutti, temuto da molti, e ha imparato presto che la fiducia è un'arma a doppio taglio.

#### SINOSSI DI SERIE

"Hype" è una storia di sogni, amicizia e lotta per il successo, che si svolge nel vibrante quartiere QT8 a Milano. In un contesto urbano ricco di contraddizioni, tre giovani amici — Anna, Luca e Marco — inseguono il loro sogno di diventare star della scena rap. Uniti dalla passione per la musica, vogliono usare il proprio talento per cambiare le loro vite e sfuggire ai limiti imposti dall'ambiente. Quando la prestigiosa etichetta discografica Parsifal li nota e offre loro un contratto, sembra il che sogno dei ragazzi possa finalmente diventare realtà. Con il supporto di Fabrizio, un giovane producer musicale di talento, i tre iniziano a vedere un futuro radioso. La loro musica, autentica e originale, cattura l'attenzione, e le loro vite sembrano essere a un passo dal cambiamento.

Ma nel quartiere nulla è mai scontato. Il gruppo si trova a fare i conti con la resistenza di **Nicola**, uno spacciatore che controlla il quartiere. La sua preoccupazione è che la visibilità del progetto musicale possa attirare troppa attenzione su QT8, mettendo in pericolo i suoi affari.

**Nicola** è deciso a fermare i ragazzi prima che il loro successo possa minacciare la tranquillità del suo impero. Il suo braccio destro, **Giacomo**, instaura un rapporto sentimentale con Marco. Sebbene Giacomo non sia un personaggio minaccioso, il suo coinvolgimento emotivo per Marco lo porta a vedere i ragazzi come una risorsa, ma anche come una possibile minaccia. Inizia a sentirsi coinvolto nella loro causa, ma è anche pronto a difendere i suoi interessi quando necessario.

A supporto dei ragazzi c'è la **QT Gang**, un gruppo di amici strettamente legato al quartiere e che, nonostante le difficoltà che esso comporta, ha un forte senso di comunità. **Jessica**, **Sarah**, **Omar** e **Coma** sono sempre pronti a difendere i tre protagonisti e a sostenerli in ogni fase del loro cammino. La QT Gang è la spalla su cui Anna, Luca e Marco possono contare, soprattutto quando la tensione con **Nicola** e **Giacomo** aumenta.

Nel frattempo, la situazione familiare di Luca si complica: suo padre, **Carlo**, è appena uscito di prigione dopo aver scontato una pena per spaccio. Sebbene sia tornato a gestire il bar del quartiere, il suo arrivo non fa che alimentare il conflitto interno di Luca, diviso tra il desiderio di emanciparsi dal passato e la realtà di un genitore che ha sempre fatto parte di quella vita.

"Hype" non è solo una storia in cui la musica è protagonista, ma è anche vero e proprio coming of age dal forte messaggio valoriale. I ragazzi devono fare i conti con le minacce che provengono da chi vuole mantenere il controllo sul quartiere, ma anche con la pressione di una strada che li ha plasmati e che ora sembra pronta a inghiottirli. Nonostante tutto, la forza dell'amicizia e la passione per la musica li spingono a non arrendersi mai

#### SINOSSI EPISODI

## **Episodio 1**

Marco, Luca e Anna festeggiano la firma del contratto con la Parsifal Records: la loro canzone ha finalmente attirato l'attenzione di un'etichetta musicale. Con gli amici della QT Gang, si dirigono verso il Monte Stella per un rave che celebra la loro prima grande vittoria. Tra la musica e le luci psichedeliche, la serata sembra promettere solo divertimento. Tuttavia, Luca, visibilmente agitato, si allontana dal gruppo per comprare della droga.

## Episodio 2

Il corpo senza vita di Luca viene ritrovato sul Monte Stella, suscitando shock e dolore nei ragazzi. La disperazione è palpabile e Marco, sopraffatto dalla perdita, inizia a scrivere "Buco Nero" per cercare di alleviare il suo dolore. Mentre il gruppo cerca di elaborare la tragedia, emergono sospetti inquietanti: alcuni credono che la morte di Luca sia stata causata da Amal, il ragazzo che gli ha venduto la pasticca fatale

## **Episodio 3**

Anna, determinata a portare avanti il progetto musicale, arriva alla Parsifal per organizzare le registrazioni, nonostante la tragedia che ha colpito il gruppo. Marco e gli altri membri della QT Gang giungono poco dopo, ma l'arrivo di Giacomo, il ragazzo per cui Marco ha una cotta, complica ulteriormente la situazione, facendo emergere dinamiche irrisolte nel gruppo. La frustrazione di Anna culmina nella decisione di abbandonare la QT gang. Giulia, la producer, comunica a Fabrizio che non intende più continuare con il progetto. Il futuro del gruppo appare sempre più incerto e segnato dalla rottura di alleanze e sogni condivisi.

## Episodio 4

Viene ritrovato il corpo di Amal, il ragazzo che aveva venduto a Luca la pasticca tagliata male. I ragazzi sospettano che dietro la morte ci sia Nicola, il boss del quartiere, intenzionato a vendicare Carlo, il padre di Luca, che in passato aveva aiutato Nicola a entrare nel giro dello spaccio. Anna, determinata a fare chiarezza sulla morte di Amal, si incontra con Nicola a casa sua e tra i due scatta una forte complicità. Nel frattempo, Fabrizio prende una decisione importante: licenziarsi dalla Parsifal per dedicarsi completamente al progetto con i ragazzi, convinto che quella sia la sua vera strada. La tensione tra il passato e il presente si fa sempre più palpabile, mentre nuove alleanze e pericoli sembrano essere all'orizzonte. Marco inizia una pericolosa relazione con Giacomo.

#### Episodio 5

I ragazzi sono impegnati a girare il video musicale di *Buco Nero*, un momento cruciale per il loro progetto. La situazione si complica quando Fabrizio viene aggredito da Giacomo, che agisce su ordine di Nicola, deciso a tenere Fabrizio lontano dal gruppo. Nonostante la violenza, Fabrizio rimane determinato a sostenere i ragazzi. Alla fine, dopo un confronto intenso, Fabrizio e Anna si baciano, dando inizio a una nuova fase nella loro relazione.

## Episodio 6

Fabrizio riceve l'ordine di lasciare Milano, minacciato da Giacomo su richiesta di Nicola, come avvertimento per allontanarlo dai ragazzi e dal loro progetto. Nel frattempo, i ragazzi festeggiano al bar di Carlo il successo del singolo *Buco Nero*, un traguardo che li unisce ancora di più. Ma mentre la festa è in pieno svolgimento, gli scagnozzi di Nicola irrompono nel loro studio di registrazione nel quartiere, distruggendo tutto. La violenza cresce, lasciando i ragazzi con la consapevolezza che le loro scelte hanno attirato l'attenzione di forze più potenti e pericolose.

## **Episodio 7**

Nicola tenta di drogare Anna a casa sua con l'intento di approfittarsi di lei. Quando Jessica, Marco e Fabrizio scoprono la situazione, avvisati dallo stesso Giacomo, intervengono prontamente e, con grande determinazione, riescono a portare Anna in salvo. L'incidente sconvolge profondamente i ragazzi, che si ritrovano uniti più che mai nel fronteggiare la crescente minaccia di Nicola. La tensione aumenta e il loro legame diventa sempre più forte, mentre il pericolo che incombe su di loro si fa sempre più concreto.

## **Episodio 8**

I ragazzi organizzano un concerto per lanciare il loro ultimo brano, *Orecchini*. Nel frattempo, Carlo scopre finalmente che è stato Nicola a ordinare l'uccisione di Luca, un colpo devastante che scuote profondamente le sue certezze. In preda alla rabbia e al rimorso, Carlo affronta Nicola, ma il boss del quartiere, temendo le conseguenze, decide di scappare.

#### NOTE DI REGIA

Hype è clamore, è eccitazione. Una serie che vibra nel groove e nei battiti della musica underground milanese. Al centro c'è una crew di ragazze e ragazzi tra i 17 e i 20 anni, tutti diversi tra loro, ma uniti dalla stessa sete: quella di euforia, di libertà, di rivalsa sociale. Tragedie, sentimenti ed elementi crime si intrecciano, dando forma a una struttura narrativa che, a volte, fortifica i protagonisti, altre li costringe a trattenere il respiro. In attesa del prossimo urlo liberatorio. La voce nei brani, però, resta sempre forte. Non cede mai.

Per raccontare questa voce, è stato necessario farsi trasparenti, quasi smaterializzarsi. Confondersi con tutto ciò che le ruota attorno. Ne è nato un racconto immersivo, attraversato da una tensione costante che vibra insieme ai personaggi. E insieme al loro quartiere.

QT8, l'arena urbana in cui è ambientata la serie, è infatti un protagonista a tutti gli effetti. Oltre ad avere la voce di Ernia, l'artista che più lo rappresenta, QT8 agisce su ogni personaggio in modo indelebile. È un'immagine viva, presente anche quando sfocata in un primo piano o fuori campo. È lì, e influenza sempre quello che accade nella scena successiva.

La musica riecheggia in ogni inquadratura, in ogni stacco, in ogni pensiero che guida le azioni dei personaggi. Anche la regia si confronta con questo elemento, che ha una propria anima e una forza narrativa autonoma. Come nei videoclip più emblematici del genere, anche *Hype* gioca su un contrasto forte e disarmante: da un lato una cornice visiva semplice ed elegante, dall'altro un mondo interiore furioso e vibrante. Come l'anima indomabile di Marco e dei suoi amici. Una separazione tra contenitore e contenuto, tra parole e beat, tra cruda realtà e desiderio di sognare. Una dicotomia che prende forma attraverso due punti di vista netti e distinti: quello del quartiere sui ragazzi, in bianco e nero, con la voce narrante di Ernia, e quello di chi vive e lotta al suo interno, a colori, con una macchina da presa capace di cogliere e restituire ogni sguardo, ogni emozione.

Fabio Mollo, Domenico Croce