

FOCUS SÉRIES, FRANCE – ITALIA
PROGRAMMA

11 dicembre 2014

9:15 | *Saluto di benvenuto*

9:30 | *La fiction contemporanea: tendenze, ecosistemi di produzione, valorizzazione delle risorse di contesto.*

Moderatore: **Jean-Marc Auclair** | Produttore e autore.

Relatori:

- **Milly Buonanno** | La Sapienza – Professor of Television Studies
- **Xavier Gouyou Beauchamps** | Presidente di TV France International e Vice-Presidente di Eurovisioni;
- **Mariella Troccoli** | Mibact – Dirigente Servizio II Produzione, Direzione generale per il cinema;
- **Valérie Bisiaux** | CNC – Chargée de mission, Responsable fiction – Direzione dell' Audiovisivo e della Creazione digitale;
- **Olivier-René Veillon** | Commission du Film d'Île-de-France – Direttore Generale.

10:30 | Proiezione « **Parents mode d'emploi/Genitori: istruzioni per l'uso** » (France 2, 2 x 7') shortcom nella versione di France 2 e di Carosello Reloaded - Rai 1. Presentano: **Emanuela Spinetta** | Elephant Italia – Produttrice e CEO, e **Marco Lanzarone** | Rai Pubblicità – Responsabile di Air Agency.

11:00 | *La competitività dell'industria audiovisiva europea: la produzione di contenuti; le linee editoriali; le nuove frontiere di coproduzione; la rivoluzione del web.*

Moderatore: **Jean-Marc Auclair** | Produttore e autore.

Relatori:

- **Luca Milano** | Rai Fiction – Vice Direttore;
- **Jean-François Luccioni** | France 2 – Consigliere di programma, Vicedirettore della fiction;
- **Isabelle Huige** | Arte – Responsabile dei progetti di coproduzioni Fiction;
- **Giovanni Altieri** | Mediaset – Direttore Business Affair Contenuti;
- **Véra Peltekian** | Canal + – Capo progetti fiction;
- **Roberto Amoroso** | Sky – Creative director scripted Productions;
- **Sandra Ouaiss** | Newen – Responsabile editoriale coproduzioni internazionali.

12:30 | Proiezione di « **Kaboul Kitchen** » (ep.5 - S2, Canal +, 26'), presentato da **Véra Peltekian** e dai produttori: **Joëy Faré** | Scarlett Production – Une société MAKEVER, e **Marco Cherqui** | Chic Films.

13:00 – 14:30 | *Break*

14:30 | Proiezione di « **In America** » (ep.1 - S1, OCS, 26') presentata dal produttore **Stéphane Drouet** |

Making Prod – Une société MAKEVER.

15:15 | *Le frontiere della creazione: tra fiction, letteratura e cinema; la lunga serialità e le produzioni low budget; gli effetti positivi della globalizzazione; l'adattamento dei format.*

Moderatore: **Carlo Freccero** | Direttore Roma Fiction Fest, autore, esperto di linguaggi televisivi, massmediologo.

Relatori:

- **Virginia Mouseler** | The Wit – Presidente e cofondatrice;
- **Francesca Longardi** | Cattleya – Produttrice Delegata e Responsabile dello Sviluppo dei progetti;
- **Stéphane Drouet** | MakingProd – une société MAKEVER – Produttore e cofondatore;
- **Giorgio Grignaffini** | TaoDue – Direttore Editoriale;
- **Nicolas Traube** | Presidente di Film France e Responsabile di Pampa Production;
- **Michele Zatta** | Rai Fiction – Dirigente;
- **Riccardo Russo** | Lux Vide;
- **Riccardo Chiattelli** | laeffe – Direttore Contenuti e Comunicazione.

17:30 | Proiezione dell'anteprima italiana di « **Ainsi Soient-Ils** » (ep.1 - S2, Arte, 52') presentata da **Marie-Laure Hébrard** | Film&Picture.